

	COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más” Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015. DANE: 305001017077/ICFES: 056978 NIT. 800.066.633 - 8	Página 1 de 1
	FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2024	

ASIGNATURA: Español	GRADO: 4°
DOCENTE: Diana María Gómez Palacio	PERIODO: I

PLAN DE CURSO

SECUENCIA	TEMA	MATERIAL DE APOYO
1	. Texto informativo. Medios de comunicación: <ul style="list-style-type: none"> ● la prensa, ● la televisión, ● E-mail. ● redes sociales ● publicidad. 	Hojas y cartulinas de colores Hojas de block Fichas de apoyo Cuaderno de español Videos pedagógicos Material audiovisual Lápiz Colores Marcadores de colores Otros recursos (Expresión oral, expresión corporal) Libro Mágico de Pombo Libros de narraciones Libros de historietas Audi cuentos Maleta viajera Computador
2	Manifestaciones no verbales: <ul style="list-style-type: none"> ● postura ● movimientos corporales ● expresión rostro ● características de la voz 	
3	Secuencias de imagen y dibujo <ul style="list-style-type: none"> ● la historieta 	
4	Producción de textos verbales y no verbales: aspectos gramaticales y ortográficos.	

EVALUACIÓN

TEMÁTICAS A EVALUAR	TIPO DE PRUEBA	%	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	FECHA
Experiencias significativas “La Magia de Aprender”	<input type="checkbox"/> Narraciones e historias. <input type="checkbox"/> Ejercicios de comprensión. <input type="checkbox"/> Ejercicios de producción escrita (Conjuro mágico para lograr propósitos) <input type="checkbox"/> Manifestaciones verbales. <input type="checkbox"/> La Escucha <input type="checkbox"/> Juegos de palabras (Atención-acción, pasa palabras, gimnasia cerebral, canciones, word pizza, etc.) <input type="checkbox"/> Dictado musical	10%	<input type="checkbox"/> Identifica algunos conceptos básicos. <input type="checkbox"/> Respeta las posturas e ideas de los otros. <input type="checkbox"/> Sigue instrucciones en forma adecuada. <input type="checkbox"/> Responde en forma oportuna con la entrega de compromisos. <input type="checkbox"/> Participa de manera activa y respetuosa en cada una de las actividades planteadas.	23 de enero al 9 de febrero



	<p><input type="checkbox"/> Producción escrita a través del “Binomio fantástico”</p>  <p>A través del proyecto “El mundo mágico de aprender” inspirado en Harry Potter.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=oHjHAusbcgU</p> <p>https://infosal.es/juego_harry_potter/</p> <p>https://iamnotamuggleteacher.blogspot.com/search/label/harry%20potter?m=1</p> 			
<p>Medios de comunicación:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● la prensa, ● la televisión, ● E-mail. ● redes sociales ● publicidad. 	<p><input type="checkbox"/> Juego de roles y dramatizaciones</p> <p>*Televisión a través de la representación de las fábulas de Rafael Pombo.</p> <p>*Periódico a través de un mural.</p> <p>*Video preventivo de redes sociales.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=tBObvqx_nOg</p> <p><input type="checkbox"/> Exploración de periódicos</p> <p><input type="checkbox"/> Juegos de periodista</p> <p><input type="checkbox"/> Registro de experiencias en</p>	<p align="center">20%</p>	<p><input type="checkbox"/> Analiza la información presentada por los diferentes medios de comunicación con los cuales interactúa.</p> <p><input type="checkbox"/> Interacciona con los demás haciendo uso de las diferentes formas de comunicación.</p> <p><input type="checkbox"/> Respeta las posturas e ideas de los otros.</p> <p><input type="checkbox"/> Sigue instrucciones en forma adecuada.</p> <p><input type="checkbox"/> Responde en forma oportuna con la entrega de compromisos.</p> <p><input type="checkbox"/> Participa de manera activa y respetuosa en cada una de las actividades planteadas.</p> <p><input type="checkbox"/> Comprende la lectura de distintos textos</p>	<p align="center">12 al 16 de febrero</p>

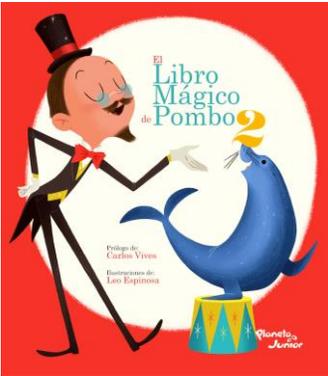


	<p>el diario de la maleta viajera.</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Canciones ☐ Videos 		<p>adecuados a su edad, extrayendo información concreta, contrastando información y descubriendo con ayuda las estrategias de comprensión lectora.</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Produce textos escritos explicando opiniones o vivencias de cualquier índole, apoyado en el proceso de escritura: planificación, redacción del texto, revisión de lo escrito y presentación de lo elaborado. ☐ Evidencia comprensión de los temas vistos en el periodo a través de sus competencias. 	
<p>Manifestaciones no verbales:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● postura ● movimientos corporales ● expresión rostro ● características de la voz 	<ul style="list-style-type: none"> ☐ “Show de mimos” con el mensaje EL CALENTAMIENTO GLOBAL ☐ Imitación de gestos a través de imágenes. ☐ Registro de experiencias en el diario de la maleta viajera. ☐ Canciones, ejercicios de respiración y técnica vocal. 	<p align="center">20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Interpreta el tono del discurso de su interlocutor, a partir de las características de la voz, del ritmo, de las pausas y de la entonación. ☐ Interacciona con los demás haciendo uso de las diferentes formas de comunicación. ☐ Respeta las posturas e ideas de los otros. ☐ Sigue instrucciones en forma adecuada. ☐ Responde en forma oportuna con la entrega de compromisos. ☐ Participa de manera activa y respetuosa en cada una de las actividades planteadas. ☐ Comprende la lectura de distintos textos adecuados a su edad, extrayendo información concreta, contrastando información y descubriendo con ayuda las estrategias de comprensión lectora. ☐ Produce textos escritos explicando opiniones o vivencias de cualquier 	<p align="center">19 al 23 de febrero</p>



			<p>índole, apoyado en el proceso de escritura: planificación, redacción del texto, revisión de lo escrito y presentación de lo elaborado.</p> <ul style="list-style-type: none"> ☐ Evidencia comprensión de los temas vistos en el periodo a través de sus competencias. 	
<p>Secuencias de imagen y dibujo</p> <ul style="list-style-type: none"> • la historieta 	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Lectura de historietas ☐ Elaboración de Friso con historieta a través del dibujo y de recortes de revista. 	<p align="center">20%</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Organiza la información que encuentra en los textos que lee, utilizando técnicas para el procesamiento de la información que le facilitan el proceso de comprensión e interpretación textual. ☐ Interacciona con los demás haciendo uso de las diferentes formas de comunicación. ☐ Respeta las posturas e ideas de los otros. ☐ Sigue instrucciones en forma adecuada. ☐ Responde en forma oportuna con la entrega de compromisos. ☐ Participa de manera activa y respetuosa en cada una de las actividades planteadas. ☐ Comprende la lectura de distintos textos adecuados a su edad, extrayendo información concreta, contrastando información y descubriendo con ayuda las estrategias de comprensión lectora ☐ Produce textos escritos explicando opiniones o vivencias de cualquier índole, apoyado en el proceso de escritura: planificación, redacción del texto, revisión de lo escrito y presentación de lo elaborado. ☐ Evidencia comprensión de los temas vistos en el 	<p align="center">26 de febrero al 1 de marzo</p>



			<p>periodo a través de sus competencias.</p>	
<p>Comprensión lectora y producción textual</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Juegos de preguntas ☐ Dibujos ☐ Ejercicios de producción textual cambiando el nombre de la historia, el final, entre otros. ☐ Comprensión lectora a través del Proyecto “De viaje por el mundo de Rafael Pombo”.  <p>Donde se hará homenaje a nuestro narrador, escritor, poeta y fabulista Colombiano y se ejercitará la habilidad de la lectura y la expresión verbal a través de la música.</p> <p>https://www.facebook.com/watch/?v=105978041564831</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=wVj7PZiNSKE</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=bltHwD8w7DI</p>	<p align="center">30%</p>	<ul style="list-style-type: none"> ☐ Comprende con facilidad lo que lee ☐ Construye textos donde expresa ideas y sentimientos ☐ Interacciona con los demás haciendo uso de las diferentes formas de comunicación. ☐ Respeta las posturas e ideas de los otros. ☐ Sigue instrucciones en forma adecuada. ☐ Responde en forma oportuna con la entrega de compromisos. ☐ Participa de manera activa y respetuosa en cada una de las actividades planteadas. ☐ Reconoce a los demás como parte esencial de su comunidad. ☐ Lee en voz alta y en silencio diferentes textos, mostrando progreso en la fluidez, entonación y velocidad y logrando en ambas lecturas (en voz alta y en silencio), la identificación del propósito de las mismas. ☐ Comprende la lectura de distintos textos adecuados a su edad, extrayendo información concreta, contrastando información y descubriendo con ayuda las estrategias de comprensión lectora. ☐ Produce textos escritos explicando opiniones o vivencias de cualquier índole, apoyado en el proceso de escritura: planificación, redacción del texto, revisión de lo escrito y presentación de lo elaborado. 	<p align="center">4 al 8 de marzo</p>

	https://www.youtube.com/watch?v=gzyO53Qopsg https://www.youtube.com/watch?v=nV596uS7Wjk https://www.youtube.com/watch?v=tY5rdhnznXs		<input type="checkbox"/> Evidencia comprensión de los temas vistos en el periodo a través de sus competencias.
--	---	--	--

OBSERVACIONES ADICIONALES PRIMER PERIODO:

1. Proyecto de Maleta viajera



A partir de la tercera semana de febrero comenzará a viajar a las familias la maleta viajera con el fin de motivar a los niños con la lectura y con el desarrollo de competencias lingüísticas, cada viernes un niño diferente se lleva la maleta durante una semana y además de disfrutar del material que esta contiene (Cuentos, sopas de letras, revistas, pictogramas, etc.), desarrollara en el cuaderno viajero una actividad como bitácora de la experiencia.

2. Proyecto de aula “De viaje por el mundo de Rafael Pombo” consiste en conocer aquellas historias, fábulas, de nuestro escritor Colombiano teniendo presente el lugar de donde vienen, transversalizando de esta manera con el área de sociales, ética y música.

3. Habilidad de la escucha



En cada periodo se hará énfasis en una habilidad comunicativa, durante este periodo trabajaremos en la habilidad de la escucha, donde a través de diversas actividades los niños y niñas fortalecerán esta competencia.

Realizaremos la muestra del proyecto “De viaje por el mundo de Rafael Pombo”

4. Durante el periodo se realizan tres tipos de evaluación

- Evaluación diagnóstica: Se realiza un diagnóstico inicial en la conducta de entrada, la cual se realiza del 23 de enero al 9 de febrero.
- Evaluación formativa: Es continua y procesal, se realiza a lo largo del periodo en el que se observa el desarrollo de competencias en los estudiantes.

Teniendo en cuenta las formas de autoevaluación, coevaluación, heteroevaluación y evaluación de pares.



COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2024

**Página 7
de 7**