



COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

FORMATO DE PLAN DE CURSO – 2024.

Página 1
de 4.

ASIGNATURA: ARTÍSTICA.

GRADO: ONCE.

DOCENTE: ADONAY GARCÍA.

PERIODO: 3º - JULIO 8 A SEPTIEMBRE 13.

PLAN DE CURSO.

Técnicas de animación. Composición de imagen, técnicas fotográficas y de animación, reproducción artística.

Introducción al Festival Concienciarte: La energía y Nikola Tesla.

SECUENCIA	TEMA	MATERIAL DE APOYO
1 8 al 12 de julio.	Introducción al tercer período: Presentación del curso, materiales, acuerdos de convivencia.	Vídeo recomendado de la semana. Composición de imagen. https://www.youtube.com/watch?v=t5MPOqnt60U&ab_channel=LacienciadelCine
2 15 al 19 de julio.	Dibujo empírico: Realización de dibujo empírico sobre la composición fotográfica.	Vídeo recomendado de la semana. Técnicas y principios de composición. https://www.youtube.com/watch?v=l7sS54EIEAg&ab_channel=LucianoAvilasobrecineyseries
3 22 al 26 de julio.	Introducción a la composición de la imagen. Actividad fotográfica de composición Simétrica. Participación logística en proyecto de democracia. Introducción al festival Concienciarte.	Vídeo recomendado de la semana. Composición fotográfica. https://www.youtube.com/watch?v=ba-gJi2pBo&ab_channel=GCFAprendeLibre . Vídeo recomendado de la semana. Composición visual https://www.youtube.com/watch?v=yEfu8OxvJel&ab_channel=JonatanLubo https://www.youtube.com/watch?v=HxY0OzleXfo&ab_channel=FelipePassolasFotograf%C3%ADa https://www.youtube.com/watch?v=GQNOE9HJP8E&ab_channel=JonatanLubo https://www.youtube.com/watch?v=VUI1HbrYH8o&ab_channel=MiguelFr%C3%ADas Vídeo recomendado de la semana. Nikola Tesla. https://www.youtube.com/watch?v=Kx9WzKZs06I
4 29 de julio al 2 de agosto.	Introducción a la composición de la imagen. Actividad fotográfica de composición por punto de interés. Introducción al festival Concienciarte.	Vídeo recomendado de la semana. https://www.youtube.com/watch?v=DO4jxgRCzTI&ab_channel=RoberTom%C3%A1s.Fotograf%C3%ADaDayCulturaVisual https://www.youtube.com/watch?v=PsZPkCfsJaw&ab_channel=JoanVendrell https://www.youtube.com/watch?v=n4N6ih6mN6w&ab_channel=JoanVendrell https://www.youtube.com/watch?v=36NKS2MmEE&ab_channel=CasanovaFoto Vídeo recomendado de la semana. Nikola Tesla. El genio que el mundo trato de olvidar. https://www.youtube.com/watch?v=1Qp5CsTY9Dw



COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

FORMATO DE PLAN DE CURSO – 2024.

Página 2
de 4.

<p>5</p> <p>5 al 9 de agosto.</p>	<p>Introducción a la composición de la imagen: Actividad de Abstracción, Contraluz, Barrido, Desenfoque.</p> <p>Introducción al festival Concienciarte.</p>	<p>Vídeo recomendado de la semana. Técnicas de animación. https://www.youtube.com/watch?v=wN6CiXImv6M&ab_channel=Pepinadas https://www.youtube.com/watch?v=Ih4RrMGFKLU&ab_channel=aulaplastica https://www.youtube.com/watch?v=mqqvxlrKOjc&ab_channel=Puli https://www.youtube.com/watch?v=kMRFtX</p> <p>Vídeo recomendado de la semana. Inventos de Tesla. https://www.youtube.com/watch?v=RTuZuG8mjDq&t=255s</p>
<p>6</p> <p>12 al 16 de agosto.</p>	<p>Exploración técnica. Actividad de Cutout y stopmotion.</p> <p>Introducción al festival Concienciarte.</p>	<p>Vídeo recomendado de la semana. Fotografía como arma social. https://www.youtube.com/watch?v=0VDf-R_q9xA</p> <p>Vídeo recomendado de la semana. Edison VS Tesla. https://www.youtube.com/watch?v=yKUeRq4PuHq</p>
<p>7</p> <p>19 al 23 de agosto.</p>	<p>Semana Cultural. Participación activa en propuestas de la semana cultural 2024.</p>	<p>Vídeo recomendado de la semana. Sady Morales. https://www.youtube.com/watch?v=QLbgl5HPQfA</p>
<p>8</p> <p>26 de agosto a septiembre 6.</p>	<p>Trabajo final del período.</p> <p>Historia del arte moderno.</p>	<p>Vídeo recomendado de la semana. Fotógrafos de calle. https://www.youtube.com/watch?v=iN2N8yqNQqQ</p>

EVALUACIÓN.

TEMÁTICAS A EVALUAR	TIPO DE PRUEBA	%	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	FECHA
Introducción al tercer período: Presentación del curso, materiales, acuerdos de convivencia.	Heteroevaluación.	10%	Valoración de apropiación de criterios de ambiente de aula.	1 8 al 12 de julio.
Dibujo empírico: Realización de dibujo empírico sobre la composición fotográfica.	Heteroevaluación.	10%	Entrega puntual y adecuada de actividad de dibujo empírico, teniendo presente las orientaciones brindadas en clase.	2 15 al 19 de julio.
Introducción a la composición de la imagen. Actividad fotográfica de composición Simétrica.	Heteroevaluación.	10%	Entrega puntual y adecuada de actividad de fotografía simétrica , teniendo presente las orientaciones	3 22 al 26 de julio.



COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

FORMATO DE PLAN DE CURSO – 2024.

Página 3
de 4.

			brindadas en clase.	
Participación logística en proyecto de democracia.		10%	Participación activa acorde a los criterios establecidos desde el proyecto pedagógico de democracia.	
Introducción a la composición de la imagen. Actividad fotográfica de composición por punto de interés.	Heteroevaluación.	10%	Entrega puntual y adecuada de Actividad fotográfica de composición por punto de interés , teniendo presente las orientaciones brindadas en clase.	4 29 de julio al 2 de agosto.
Introducción a la composición de la imagen: Actividad de Abstracción, Contraluz, Barrido, Desenfoque.	Heteroevaluación.	10%	Entrega puntual y adecuada de Actividad de Abstracción, Contraluz, Barrido, Desenfoque , teniendo presente las orientaciones brindadas en clase.	5 5 al 9 de agosto.
Exploración técnica. Actividad de Cutout y stopmotion.	Autoevaluación de procesos de aprendizaje y creación.	10%	Entrega puntual y adecuada de Actividad de Cutout y stopmotion , teniendo presente las orientaciones brindadas en clase.	6 12 al 16 de agosto.
Semana Cultural. Participación activa en propuestas de la semana cultural 2024.	Autoevaluación.	10%	Participación activa en actividades de planeación y acompañamiento de la semana cultural.	7 19 al 23 de agosto.
Semana Cultural. Participación activa en propuestas de la semana cultural 2024	Autoevaluación.		Participación activa en actividades de la semana cultural, acorde a los criterios establecidos en clase.	
Trabajo final del período.	Coevaluación de actividad final de período.	10%	Entrega puntual y adecuada, teniendo presente las orientaciones brindadas en clase.	8 26 de agosto a septiembre 6.

OBSERVACIONES ADICIONALES.

Materiales del curso: Hojas de block o block blanco sin rayas, carpeta, lápiz 6B y 2H, regla, lápices de color o marcadores, sacapuntas, borrador, sharpie negro, cartón paja, plastilina, cuaderno, dispositivo electrónico para registro de imagen.

Criterios de ambiente de aula: Disposición atenta y respetuosa, cumplimiento con implementos de clase, trabajo permanente, evitar realizar actividades que interfieran con el aprendizaje o el desarrollo de la clase, como uso de dispositivos electrónicos sin autorización o consumir alimentos, portar el uniforme adecuadamente, participar y levantarse del puesto oportunamente, seguir las instrucciones permanentemente y conservar el salón en orden.



COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

FORMATO DE PLAN DE CURSO – 2024.

Página 4
de 4.

Inasistencias: En caso de inasistencia el acudiente debe enviar por medio del correo electrónico la excusa dentro de los 3 días hábiles posteriores a la falta o dificultad y la fotografía de las actividades evaluadas en clase, con el fin de realizar los ajustes de nota pertinentes en la plataforma de ciudad educativa.

ADONAY DAVID GARCÍA JARAMILLO

Docente de Artes Visuales

adonay.garcia@cecas.edu.co