



COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

PLAN DE CURSO - 2024

**Página 1
de 2**

ASIGNATURA: Artística	GRADO: Cuarto
DOCENTE: Ana María Delgado Restrepo	PERIODO 3: Del 8 de julio al 13 de septiembre.

SECUENCIA	TEMA	MATERIAL DE APOYO
1	Dibujo Libre: Boceto Espacio: Ubicación y distribución Punto, línea y plano. Formas y Figuras	Espacio amplio, con buena luz y buena ventilación. Reproductor de audio. Block de dibujo Lápices de dibujo 6B y 2H borrador y saca puntas.
2	Dibujo Guiado: Boceto, espacio y técnicas. Personajes de películas Encanto, Intensamente y Monsters University	
3	Memoria visual: Dibujo libre: Boceto Espacio Técnicas	

EVALUACIÓN

TEMÁTICAS A EVALUAR	TIPO DE PRUEBA	%	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	FECHA
Dibujo Libre	Autoevaluación.	10%	Analiza el espacio para hacer la distribución y ubicación en sus obras Realiza bocetos para la construcción de sus obras, teniendo en cuenta el punto y la línea. Combina técnicas y elementos conceptuales para la construcción de sus obras. Realiza taller de formas y figuras para fortalecer sus obras. Cuenta con los materiales requeridos.	Seguimiento del proceso en todas las clases.
	Coevaluación	10%		
	Heteroevaluación	10%		
Dibujo Guiado	Autoevaluación.	10%	Realiza bocetos para la construcción de sus obras, teniendo en cuenta el punto y la línea. Combina técnicas y elementos conceptuales. Analiza el espacio para hacer la distribución y ubicación en sus obras Realiza dibujos de personajes de películas. Cuenta con los materiales requeridos.	Seguimiento del proceso en todas las clases.
	Coevaluación	10%		
	Heteroevaluación	10%		
Memoria visual Dibujo libre	Autoevaluación	10%	Observa, memoriza y dibuja Realiza bocetos para la construcción de sus obras, teniendo en cuenta el punto y la línea. Combina técnicas y elementos conceptuales. Analiza el espacio para hacer la distribución y ubicación en sus obras Tiene en cuenta las formas y las figuras para realizar sus obras Cuenta con los materiales requeridos.	Seguimiento del proceso en todas las clases.
	Coevaluación	10%		
	Heteroevaluación	10%		



COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

PLAN DE CURSO - 2024

Página 2
de 2

Criterios de ambiente de aula	Heteroevaluación	10%	Tiene en cuenta los criterios propuestos para el buen desarrollo de la clase	Seguimiento del proceso en todas las clases.
--------------------------------------	------------------	-----	--	--

OBSERVACIONES ADICIONALES

Criterios del Ambiente de Aula.

Escucha y respeta la clase y compañeros

Adquiere una postura correcta.

Pide la palabra para hablar.

Cumple con las tareas propuestas.

Cumple los acuerdos hechos en clase

Hace buen manejo del tiempo

Sigue instrucciones con responsabilidad

Con su silencio aporta al buen desempeño de la clase.

Cuenta con los materiales requeridos para la clase

Ana María Delgado Restrepo

Docente Carlos Castro Saavedra

anamariadelgado@cecas.edu.co