



COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA "Ser, buscando ser más"

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077 /ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2022

Página 1
de 1

ASIGNATURA: Música

GRADO: Tercero

DOCENTE: Ana María Delgado Restrepo

PERIODO IV: Septiembre 9 a noviembre 16

PLAN DE CURSO ENSEAMBLE MUSICAL

SECUENCIA	TEMA Coreografía	MATERIAL DE APOYO
1	Respiración. Preparación vocal: Ejercicios y técnicas	Tambor, guitarra. Instrumentos idiófonos. Y/o grabadora, cuadernos y espacios amplios, con buena luz y ventilación.
2	Ritmo e instrumentos musicales.	
3	Identificación de melodía y memorización de texto de canción	
4	Ensamble musical: Equipos y montaje.	

EVALUACIÓN

TEMÁTICAS A EVALUAR	TIPO DE PRUEBA	%	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	FECHA
Seguimiento de Instrucciones.	Seguimiento del proceso a través de heteroevaluación	20	Sentarse con buena postura. Actitud de escucha. Respeto la clase y los compañeros. Pide la palabra para hablar	Seguimiento del proceso en todas las clases.
Respiración Preparación vocal	Seguimiento del proceso a través de coevaluación.	20	Hace proceso de respiración y preparación vocal.	Seguimiento del proceso en todas las clases.
Ritmo e instrumentos musicales	Seguimiento del proceso a través de autoevaluación.	20	Hace secuencias de ejercicios rítmicos. Marca ritmos con palmas o instrumentos. Hace prácticas de ejercicios rítmicos y los aplica en instrumentos musicales.	Seguimiento del proceso en todas las clases.
Melodía y texto de canciones.	Seguimiento del proceso a través de heteroevaluación	20	Identifica el texto y melodías de canciones. Memoriza el texto y la melodía de canciones.	Seguimiento del proceso en todas las clases.
Ensamble musical	Seguimiento del proceso a través de heteroevaluación	20	Participa activamente de trabajos musicales. Aplica técnicas y conocimientos adquiridos, en ensambles musicales.	Seguimiento del proceso en todas las clases.

OBSERVACIONES ADICIONALES

Criterios del Ambiente de Aula.

Escucha y Respeta la clase y compañeros

Adquiere una postura correcta.

Respeto y cumple con los protocolos de bioseguridad, cuando se requieren.

Pide la palabra para hablar.

Cumple con los acuerdos hechos en clase

Participa activamente en la clase.

Ana María Delgado Restrepo

Docente en Música

Carlos Castro Saavedra

anamariadelgado@cecas.edu.co