



# COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

**FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2024**

**Página 1 de 1**

**ASIGNATURA: LCP**

**GRADO: 4°**

**DOCENTE: FLOR MARIA RIVERA**

**PERIODO: I**

## PLAN DE CURSO

SECUENCIA	TEMA	MATERIAL DE APOYO
1	<b>Experiencias significativas</b> (Conducta de entrada) por medio del proyecto integral “La magia de aprender” La saga de Harry Potter.  <b>La escucha y seguimiento de instrucción.</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fichas de apoyo de lecturas.</li><li>• Cuaderno de notas</li><li>• Lápiz</li><li>• Colores – Marcadores</li><li>• Material concreto</li><li>• Actividades y dinámicas.</li><li>• Videos pedagógicos relacionados con el eje temático</li><li>• Juegos, rondas, canciones entre otros.</li><li>• Diccionario</li></ul>
2	<b>Lectura fluidez</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fichas de apoyo de lecturas.</li><li>• Cuaderno de notas</li><li>• Lápiz</li><li>• Colores – Marcadores</li><li>• Material concreto</li><li>• Actividades y dinámicas.</li><li>• Videos pedagógicos relacionados con el eje temático</li><li>• Juegos, rondas, canciones entre otros.</li><li>• Diccionario</li></ul>
3	<b>Comprensión lectora</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fichas de apoyo de lecturas.</li><li>• Cuaderno de notas</li><li>• Lápiz</li><li>• Colores – Marcadores</li><li>• Material concreto</li><li>• Actividades y dinámicas.</li><li>• Videos pedagógicos relacionados con el eje temático</li><li>• Juegos, rondas, canciones entre otros.</li><li>• Diccionario</li></ul>
4	<b>Producción escrita</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Fichas de apoyo de lecturas.</li><li>• Cuaderno de notas</li><li>• Lápiz</li><li>• Colores – Marcadores</li><li>• Material concreto</li><li>• Actividades y dinámicas.</li><li>• Videos pedagógicos relacionados con el eje temático</li><li>• Juegos, rondas, canciones entre otros.</li><li>• Diccionario</li></ul>



# COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2024

Página 2 de 2

## EVALUACIÓN grado 4°

TEMÁTICAS A EVALUAR	TIPO DE PRUEBA	%	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	FECHA
<b>1. Experiencias significativas: conducta de entrada</b>	<p>Presentación y actividad lúdica de conocimiento.</p> <p><b>Proyecto: la magia de aprender, con Harry Potter.</b> (Escucha y seguimiento de instrucción). Conversatorio.</p> <p>Videos de apoyo pedagógico. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=ASEI_Ej3OY">https://www.youtube.com/watch?v=ASEI_Ej3OY</a> Cuento Harry P. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HDUvrzaahSY">https://www.youtube.com/watch?v=HDUvrzaahSY</a> Resumen. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=tZjbFIYY10">https://www.youtube.com/watch?v=tZjbFIYY10</a></p> <p>Construcción de la fichas de <b>Harry Potter</b></p> <p>Los conjuros, trucos de magia, descubre la palabra ordenando letras, dispositivos básicos: atención, memoria visual y auditiva ...</p> <p>La magia de la semana es involucrar al padre de familia en la magia de aprender: se les pedirá el acompañamiento para ver o escuchar en familia, el mundo mágico de Harry Potter identificando algunos lugares mágicos para cada uno de los estudiantes.</p> <p>Ambientación, exploración conceptual y conceptualización.</p>	25%	<ul style="list-style-type: none"><li>- Trabaja en las funciones ejecutivas: atención, memoria, concentración y seguimiento de instrucciones.</li><li>-Cumple con los acuerdos de ambientes de aula.</li><li>- Realiza escritura al dictado de forma adecuada.</li><li>- Escucha y respeta la opinión de sus compañeros.</li><li>-Expresa en forma clara sus ideas según lo amerita la situación comunicativa</li><li>-Enriquece el vocabulario por medio de la lectura.</li></ul>	Enero 23 al 7 febrero
<b>2. Lectura fluida</b> <b>La maravilla de la narración.</b>	<p>Lectura de diferentes tipos de textos narrativos (cuento, fábula, mitos, leyendas) fortaleciendo el ritmo y velocidad.</p> <p>Lectura en voz alta marcando los signos de puntuación.</p> <p>Uso del diccionario: Uso de la g y la j. Palabras con v Palabras con b</p>	25%	<ul style="list-style-type: none"><li>-Disfruta y participa de forma activa de lecturas en clase.</li><li>- Realiza lectura de diferentes textos narrativos, diferenciado un cuento de una fábula.</li><li>- Tiene en cuenta el uso ortográfico de las palabras y consulta el significado en el diccionario de algunos términos.</li><li>-Lee en voz alta, con fluidez, representando la pronunciación de las palabras y la entonación (preguntas, afirmaciones...)</li><li>-Demuestra interés por enriquecer su vocabulario.</li></ul>	Febr. 14 Y 21
<b>3. Comprensión de lectura.</b>	<p>Resolución de preguntas relacionadas con lo leído: taller.</p>	25%	<ul style="list-style-type: none"><li>-Cumple con los acuerdos de ambientes de aula.</li><li>-Grafica lo comprendido tras la lectura de textos cortos.</li></ul>	Feb 28 y 6 Marz



## COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

**FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2024**

**Página 3 de 3**

	<p>Realización de dibujos sobre lo leído. Participación en clase y consultas.</p> <p>Buscar un final a un cuento.</p> <p>Uso del diccionario: sopa de letras.</p>		<p>– Interpreta y analiza textos sencillos. -Realiza inferencias y relaciones coherentes sobre el contenido de una lectura a partir de la información que le brinda el texto. – Identifica el significado de las palabras en los textos leídos.</p>	
<b>4. Producción escrita</b>	<p>Producción de textos a través de imágenes.</p> <p>Creación de historias de aventuras.</p> <p>Uso de la mayúscula</p>	25%	<p>-Demuestra interés y gusto por leer y escribir correctamente.</p> <p>-Entrega oportuna y responsable de las actividades asignadas.</p> <p>- Utiliza en sus producciones escritas el punto seguido y aparte para separar párrafos, la coma para enumerar y la mayúscula para iniciar una oración y para escribir nombres propios.</p> <p>-Usa conectores entre oraciones y párrafos que le permitan unir ideas y dar coherencia a sus escritos.</p> <p>– Forma textos cortos con coherencia, partiendo de imágenes.</p> <p>-Aplica las reglas ortográficas (utiliza tildes, mayúsculas y puntuación)</p>	<p>Mar 13, 20 Y 27</p>

### OBSERVACIONES ADICIONALES

(Materiales del curso, criterios de ambiente de aula)

**Materiales del curso:** Cuaderno, cartuchera con implementos, diccionario.

**Criterios de ambiente de aula:** Disposición atenta y respetuosa, cumplimiento con implementos de clase, trabajo permanente, evitar realizar actividades que interfieran con el aprendizaje o el desarrollo de la clase, portar el uniforme adecuadamente, participar y levantarse del puesto oportunamente, seguir las instrucciones, mantener un ambiente de aula armónico, esperar el docente con una adecuada postura y buen uso del vocabulario.

**Estas actividades se realizarán de forma permanente:**

- Talleres de aplicación.
- Trabajos escritos individuales y en grupo para la argumentación.
- Sustentación de trabajos
- Trabajos de consulta.
- Revisión de cuaderno.
- Trabajos orales y escritos
- Participación en clase

**OBJETIVO DEL GRADO:** Proporcionar actividades que permitan el desarrollo de habilidades discursivas en cuanto a lo oral, escrito y pragmático aplicando a las diferentes competencias del lenguaje (propositiva, argumentativa e interpretativa).

**LOS DBA PARA TODOS LOS PERIODOS**



## COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

**FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2024**

**Página 4 de 4**

Lee en voz alta con fluidez, respetando la pronunciación de las palabras y la entonación

Utiliza diferentes tipos de conectores.

Realiza un esquema para organizar la información que presenta un texto.

Escribe textos de creación literaria en los que utiliza las características propias de los géneros literarios

Realiza presentaciones orales y utiliza apoyo visual teniendo en cuenta elementos básicos de la exposición.

**FLOR MARIA RIVERA**

---

NOMBRE DEL DOCENTE

CORREO ELECTRÓNICO [flormrivera@cecas.edu.co](mailto:flormrivera@cecas.edu.co)