

**COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”**

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

FORMATO DE PLAN DE CURSO – 2024.**Página 1
de 4****ASIGNATURA:** Ciencias Sociales.**GRADO:** Sexto.**DOCENTE:** Pablo Hernández.**PERIODO:** 1 - Del 23 de enero al 5 de abril.**PLAN DE CURSO**

SECUENCIA	TEMA	MATERIAL DE APOYO
1	Gobierno Escolar.	Desarrollo conceptual y explicativo por parte del docente. Lecturas. Material audiovisual.
2	Teorías sobre el origen del universo.	Desarrollo conceptual y explicativo por parte del docente.
3	Estructura Geográfica de la tierra.	Desarrollo conceptual y explicativo por parte del docente.

EVALUACIÓN

TEMÁTICAS POR EVALUAR	TIPO DE PRUEBA	%	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	FECHA
Gobierno Escolar.	Actividad escrita grupal, basada en la teorización y práctica del concepto de <i>Estado Democrático</i> .	10%	Reconoce el papel que cumplen los representantes de los estudiantes y el consejo estudiantil en la vida de la institución educativa, mediante su participación en la elección de estos.	Semana 1 y 2.
Cosmologías mitológicas	Consulta interactiva de los mitos de formación del universo a través de diferentes culturas humanas.	5%	Comprende la construcción cultural de las sociedades humanas en torno a los mitos de formación de la tierra y el universo.	Semana 3.
La versión científica: reflexiones sobre el mundo de la observación intelectual.	Escrito crítico sobre el método científico en la aplicación del conocimiento humano.	5%	Comprende la importancia del mundo de la observación, investigación y comprobación como uno de los caminos claves del conocimiento humano.	Semana 4.
Teoría del Big Bang proceso de formación cósmica & Estructura de la Vía Láctea.	1. Evaluación sobre conceptos claves de la formación del universo. 2. Taller con base al documental de Cosmos.	20%	Manejo de los conceptos claves del proceso de creación cósmica, sus etapas formativas y los elementos claves de dicha formación, además, expresa la importancia de explorar el universo como una posibilidad para entender el origen y el cambio de las formas de vida.	Semana 4 a 6.
Características, Forma y estructura del planeta Tierra & Movimientos sísmicos, formación del relieve, el clima y los cambios climáticos.	Taller práctico.	20%	Describe las interacciones que se dan entre el relieve, el clima, las zonas bioclimáticas. Entiende los cambios en las temperaturas, mareas, vientos, corrientes marinas, nubes, radiación solar) y las acciones	Semana 7 y 8.



COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

FORMATO DE PLAN DE CURSO – 2024.

Página 2
de 4

			humanas.	
Examen de Período.	Trabajo Final: Cosmologías mitológicas. Trabajo conjunto con el área de Lengua Castellana.	20%	Describe y analiza los procesos de formación del mito como fuente de explicación de las cosmologías en las culturas humanas.	Semana 8.
Seguimiento.	Seguimiento de tareas, actividades y clases.	20%	Comprende a cabalidad las normativas de un sano ambiente de aula, tomando como base los parámetros de convivencia escolar.	Semana 2 a 8.

OBSERVACIONES ADICIONALES

(Materiales del curso, criterios de ambiente de aula)

Criterios intelectuales para desarrollar:

- Análisis críticamente los documentos que utilizo e identifico sus tesis.
- Reconozco múltiples relaciones entre eventos históricos: sus causas, sus consecuencias y su incidencia en la vida de los diferentes agentes y grupos involucrados.
- Reconozco, en los hechos históricos, complejas relaciones sociales políticas, económicas y culturales

Gobierno Escolar:

Bibliografía:

- Manual de Convivencia Colegio Carlos Castro Saavedra
- Huberto J. Cubides, “*Gobierno escolar: Cultura y conflicto político en la escuela*”, (Bogotá: Revista Nómadas, 2018), 10-23.
- DUVERGER, Maurice. *Instituciones políticas y derecho constitucional*. Barcelona: Ed. Ariel, 1988. Segunda reimpresión, Colombia: 1996.
- DEL VECCHIO. *Teoría del Estado*. Barcelona: 1956.
- GARRETÓN, Manuel Antonio. *La crisis de la representación política*. En: MANZ, Thomas. *Partidos políticos y representación en América Latina*. Caracas: Ed. Nueva Sociedad, 1998.
- LECHNER, Norbert. *El malestar con la política y la reconstrucción de los mapas políticos*. En: WINACOUR, Rosalía (compiladora). *Culturas políticas a fin de siglo*. FLACSO: 1997.
- NEVIL, Johnson. *Partidos políticos: Tensiones entre la misión democrática y la función gubernamental*. En: Revista Foro Internacional. México: Vol. 36, marzo 1997.
- MANIN, Bernard. *Los principios del gobierno representativo* (versión de Fernando Vallespín). Madrid: Alianza Editorial, 1998.
- PRESIDENCIA DE LA REPÚBLICA DE COLOMBIA. *Control Social a la Gestión pública*. Bogotá: abril 2002

Teorías sobre el origen del universo:

Bibliografía:

- Carl Sagan, *Cerebro de Broca*. (Barcelona: Crítica, 1979).
- Carl Sagan, *El mundo y sus demonios*. (Barcelona: Crítica, 1995).
- Marco Frontelo, Jaime, *Aplica Ciencias Sociales* (Bogotá: Ed. SM, 2016)
- Hernández López, José Alexander, *Ciencias Sociales Integradas Vicens Vives 6* (Bogotá: Ed. Vicent Vives, 2012).

Lecturas:

- Carl Sagan, Elogio a la ciencia y la tecnología, en: *Cerebro de Broca*. (Barcelona: Crítica, 1979), 27-33.
- Carl Sagan, ¿Podemos conocer el universo? Reflexiones sobre un grano de sal, en: *Cerebro de Broca*. (Barcelona: Crítica, 1979), 14-18.
- Carl Sagan, Vida en el sistema solar *Cerebro de Broca*. (Barcelona: Crítica, 1979), 121-125.

Material Audiovisual:

Google 3D Solar System: <http://project-metis.com/SolarSystem/>

Cosmos Capitulo 1: min 22-45

	<p>COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más” Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015. DANE: 305001017077/ICFES: 056978 NIT. 800.066.633 - 8</p>
<p>FORMATO DE PLAN DE CURSO – 2024.</p>	<p>Página 3 de 4</p>

<https://www.dailymotion.com/video/x7p2w85>

Big Bang:

Inglés: <https://www.youtube.com/watch?v=HdPzOWILrbE>

Español: <https://www.youtube.com/watch?v=a9L9-ddwcrE>

Estructura Geográfica de la tierra

Bibliografía:

- Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires Nivel secundario para adultos: módulos de enseñanza semi presencial: geografía mundial contemporánea. - 1a ed. - Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación, 2007.
- Marco Frontelo, Jaime, Aplica Ciencias Sociales (Bogotá: Ed. SM, 2016)
- Hernández López, José Alexander, Ciencias Sociales Integradas Vicens Vives 6 (Bogotá: Ed. Vicent Vives, 2012).

Lecturas:

- Dirección General de Cultura y Educación de la Provincia de Buenos Aires Nivel secundario para adultos: La Tierra. Buenos Aires: Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología de la Nación.

Cibergrafía:

- Características de la Tierra: <https://www.caracteristicas.co/planeta-tierra/>

Material Audiovisual:

- La formación de la Tierra: <https://www.youtube.com/watch?v=h59WRlxJHrU>

Materiales del curso

- Cuaderno, lápiz, lapicero, borrador.

Criterios de Ambiente de Aula (CAA)

Tener un comportamiento adecuado en el aula, es decir:

1. No se puede consumir ningún tipo de alimento durante la clase, sobre todo chicle.
2. No se permite el uso del celular y audífonos. Sera decomisado.
3. Respetar el uso de la palabra, por ende, no se puede hablar mientras el profesor o un compañero tenga el uso de la misma. Además, para participar en clase se debe levantar la mano. Es crucial es respeto por sus compañeros.
4. Tener una buena postura en el puesto de trabajo, orden y sin residuos de basura a su alrededor
5. Copiar toda la información suministrada durante las clases. No tomar apuntes será motiva para firmar acta.

Criterios de Tareas/Trabajos

1. Las tareas y trabajos se deben entregar en hojas limpias (pueden ser de reciclaje), con un excelente orden, sin tachones y con letra clara (0.5)
2. Como encabezado debe estar presente siempre Tarea/Trabajo #, Nombre, Grado, Fecha y Numero de lista. (0.5)
3. Un excelente contenido, claro, conciso y en orden (4)
4. La puntualidad es primordial. No se van a recibir trabajos pasada la fecha de entrega. Solo se reciben Tareas/Trabajos con una excusa adecuada y autorizada por las directivas.

Criterios de Talleres



COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

FORMATO DE PLAN DE CURSO – 2024.

Página 4
de 4

1. Realizar un excelente trabajo con sus compañeros, sin peleas, malas palabras, haciendo uso adecuado de la voz (sin gritar)
2. Cada estudiante debe registrar en su cuaderno y/o hojas el taller, donde se resuelvan todas las preguntas planteadas, de manera organizada y clara.
3. Traer todo el material requerido para la realización del taller.

Criterios de Evaluaciones

1. Como encabezado debe estar presente siempre Evaluación/Quiz #, Nombre, Grado, Fecha y Numero de lista (0.2)
2. Se debe resolver de manera clara, ordenada y con letra legible (0.2)
3. No se puede hablar con sus compañeros, pasarse hojas u otro tipo de utensilios que promuevan el fraude (-0.5)
4. En caso de encontrar cualquier tipo de fraude el examen será anulado.

PABLO HERNÁNDEZ RAMÍREZ.
pablohernandez@cecas@edu.co