



# COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

## FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2023

Página 1  
de 3

ASIGNATURA: ciencias naturales	GRADO: Primero
DOCENTE: Karen Dayana Arias Upegui	PERIODO: 3 – julio 8 a septiembre 13

### PLAN DE CURSO

SECUENCIA	TEMA	MATERIAL DE APOYO
1	Los estados del agua	Agua, recipientes plásticos, nevera, fogón, cuento, algodón, papel celofán o iris, colbón, papel kraft, marcadores, variedad de objetos, plastilina, computador, video Beam, sonido, ficha de trabajo, colores, gelatina, chocolate, elementos naturales, velas, fósforos, linterna, cartulina plana, palos de chuzo, silicona, cartón, papel, botellas de plástico, vinilos, tijeras, cinta.
2	La materia y cambios en sus estados	
3	Fuentes de luz: naturales y artificiales	
4	Manejo adecuado de las basuras. El reciclaje, ¿para qué reciclamos?, ¿qué reciclamos?, ¿qué podemos hacer con lo que reciclamos?	

### EVALUACIÓN

TEMÁTICAS A EVALUAR	TIPO DE PRUEBA	%	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	FECHA
Los estados del agua.	<b>Experimento de cambio de estados:</b> se muestra a los estudiantes cómo el agua se transforma en hielo (sólido), agua líquida y vapor (gas). Luego, los estudiantes grafican y escriben lo que observaron. <b>Cuento del viaje de una gota:</b> Lectura de un cuento sobre el ciclo del agua, enfocado en cómo cambia de estado. Luego, los niños dibujan la historia de la gota.	25	Identifica y describe los tres estados del agua (sólido, líquido y gas) y explica los procesos de cambio entre ellos (congelación, fusión, evaporación y condensación).	Semana 21
	<b>Juego de roles:</b> Los estudiantes actúan como moléculas de agua en diferentes estados. En el estado sólido, se mantienen juntos; en el líquido, se mueven lentamente; y en el gas, se mueven rápidamente por el aula. <b>Manualidad del ciclo del agua:</b> De manera grupal se crea un collage del ciclo del agua utilizando algodón para las nubes, papel azul para el agua, y otros materiales para representar la evaporación, condensación y precipitación.			Semana 22
La materia y cambios en sus estados.	<b>Exploración de materiales:</b> en el aula se presentan varios objetos (plastilina, agua, aire en un globo), para que los niños los manipulen y clasifiquen según sus estados: sólido, líquido y gas. <b>Historia sobre la materia:</b>	25	Clasifica correctamente objetos de su entorno en sólidos, líquidos y gases, y describe las propiedades básicas de cada estado de la materia.	Semana 23



## COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

### FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2023

Página 2  
de 3

	<p>Narración de una historia o muestra audiovisual sobre la materia y sus estados, y discusión con los estudiantes de lo que aprendieron.</p> <p><b>Experimentos sencillos:</b> Se realizan experimentos simples para mostrar cambios de estado, como derretir chocolate (sólido a líquido) o hacer gelatina (líquido a sólido).</p> <p><b>Actividades artísticas:</b> Los estudiantes dibujan y colorean ejemplos de objetos en estado sólido, líquido y gaseoso.</p>			
				Semana 24
<b>Fuentes de luz: Natural y artificial.</b>	<p><b>Día de exploración:</b> Se lleva a los estudiantes al exterior para identificar fuentes de luz natural (el sol, las estrellas) y artificial (luces de la calle, linternas).</p> <p><b>Sombra y luz:</b> Se realizan actividades con sombras, como jugar al "teatro de sombras" o dibujar la sombra de objetos en diferentes momentos del día.</p>	25	Diferencia entre fuentes de luz natural y artificial, proporcionando ejemplos de cada tipo y describiendo las características que las distinguen.	Semana 25
	<p><b>Manualidades luminosas:</b> Creación de linternas de papel o farolitos que los niños puedan llevar a casa.</p> <p><b>Clasificación de fuentes de luz:</b> los estudiantes recortan imágenes de revistas y las clasifican en luz natural y artificial en un cartel grande.</p>			Semana 26
<b>Manejo adecuado de las basuras.</b>	<p><b>Día de reciclaje:</b> Se organiza un día de reciclaje donde los estudiantes traen materiales reciclables de casa y aprenden a clasificarlos en papel, plástico, vidrio, etc.</p> <p><b>Historia sobre el reciclaje:</b> Lectura de una historia o muestra de un video sobre la importancia del reciclaje y discusión a partir de los aprendizajes de los estudiantes.</p>	25	Clasifica adecuadamente los residuos en reciclables y no reciclables, y explica la importancia del reciclaje para el cuidado del medio ambiente.	Semana 27
	<p><b>Manualidades con reciclaje:</b> Se desarrolla un proyecto de arte usando materiales reciclados, como crear juguetes o decoraciones.</p> <p><b>Exposición de los objetos construidos por los estudiantes.</b></p>			Semana 28 y 29



## COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

### FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2023

Página 3  
de 3

Actividades de apoyo.	Revisión: Repaso de todos los temas mediante juegos, canciones, y actividades interactivas.			Semana 30
-----------------------	---	--	--	-----------

#### OBSERVACIONES ADICIONALES

**Criterios de ambiente de aula:** Disposición atenta y respetuosa, cumplimiento con los criterios de clase, motivación al desarrollo de las actividades, evitar realizar actividades que interfieran con el aprendizaje o el desarrollo de la clase, participar activamente de las socializaciones que se dan a partir de un tema, levantarse del puesto oportunamente, seguir las instrucciones permanentemente y conservar el salón en orden.

**Inasistencias:** En caso de inasistencia el acudiente debe enviar por medio del correo electrónico la excusa dentro de los 3 días hábiles posteriores a la falta o dificultad y la fotografía de las actividades evaluadas en clase, con el fin de realizar los ajustes de nota pertinentes en la plataforma de ciudad educativa.

*Karen Dayana Arias Upequi*

Directora de grupo 1°

[karenarias@cecas.edu.co](mailto:karenarias@cecas.edu.co)