

ASIGNATURA: ARTÍSTICA.	GRADO: DÉCIMO
DOCENTE: ADONAY GARCÍA.	PERIODO: 2º - Marzo 28 - junio 10.

PLAN DE CURSO		
<ul style="list-style-type: none"> Diseño de producto, diseño industrial, diseño gráfico, diseño arquitectónico. Historia del arte y diseño moderno. Arte y Ecología: Propuesta final de período enfocada en el tema central del primer foro de filosofía. 		
SECUENCIA	TEMA	MATERIAL DE APOYO
1	<p>Introducción al segundo período: Presentación del curso, materiales y acuerdos.</p> <p>Actividad de dibujo empírico sobre diseño de producto, diseño industrial, diseño gráfico y arquitectónico.</p>	<p>Guía de orientación digital con información de actividades, implementos, criterios de evaluación y fechas de entrega de actividades por medio del correo institucional.</p>
2	<p>Diseño de producto: Realización de ejercicios de diseño de producto partiendo de una necesidad.</p>	<p>Guía de orientación digital con información de actividades, implementos, criterios de evaluación y fechas de entrega de actividades por medio del correo institucional.</p> <p>Vídeo recomendado de la semana: https://www.youtube.com/watch?v=TCDmZQjyyBQ&ab_channel=NuevaEmpresa </p>
3	<p>Diseño de producto: Realización de ejercicios de diseño de producto partiendo de una necesidad.</p>	<p>Guía de orientación digital con información de actividades, implementos, criterios de evaluación y fechas de entrega de actividades por medio del correo institucional.</p> <p>Vídeo recomendado de la semana: https://www.youtube.com/watch?v=664d5ETtqc&ab_channel=NegocioStart https://www.youtube.com/watch?v=MKFltzF6ToA&ab_channel=Consejer%C3%ADaPresidenciaIparalaJuventud </p>
4	<p>Diseño industrial: socialización de conceptos y realización de ejercicios de diseño industrial.</p>	<p>Guía de orientación digital con información de actividades, implementos, criterios de evaluación y fechas de entrega de actividades por medio del correo institucional.</p> <p>Vídeo recomendado de la semana: https://www.youtube.com/watch?v=z6iHXRrqUPY&ab_channel=CollageDeldeas </p>
5	<p>Diseño gráfico: socialización de conceptos y realización de ejercicios de diseño gráfico.</p> <p>Autoevaluación del proceso de aprendizaje.</p>	<p>Guía de orientación digital con información de actividades, implementos, criterios de evaluación y fechas de entrega de actividades por medio del correo institucional.</p> <p>Vídeo recomendado de la semana: https://www.youtube.com/watch?v=JQeEAXFlw0k&t=11s&ab_channel=YouTutorialUAM </p>

6	<p>Diseño arquitectónico: Realización de actividad de perspectiva y punto de fuga.</p> <p>Arte y Ecología: Propuesta final de período enfocada en el tema central del primer foro de filosofía.</p>	<p>Guía de orientación digital con información de actividades, implementos, criterios de evaluación y fechas de entrega de actividades por medio del correo institucional.</p> <p>Vídeo recomendado de la semana: https://www.youtube.com/watch?v=Tj8NprpMSuI&ab_channel=Wantubi https://www.youtube.com/watch?v=7ZVNw2WZ5Bo&ab_channel=FaredArquitectura https://www.youtube.com/watch?v=Q9wi9E_OC1c&ab_channel=CursoTutorial https://www.youtube.com/watch?v=S0xtafjLaJg&ab_channel=Cursodedibujo.DemetrioSusin. https://www.youtube.com/watch?v=-Zzt8SbyxGA </p>
7	<p>Arte y Ecología: Propuesta final de período enfocada en el tema central del primer foro de filosofía.</p> <p>Historia del arte y diseño moderno.</p>	<p>Guía de orientación digital con información de actividades, implementos, criterios de evaluación y fechas de entrega de actividades por medio del correo institucional.</p> <p>Vídeo recomendado de la semana: https://www.youtube.com/watch?v=jGaOnSqN4gs&ab_channel=DWDocumental https://www.youtube.com/watch?v=KNoZedeJv2A&ab_channel=TEDxTalks https://www.youtube.com/watch?v=gOXaeSDmYOU&ab_channel=RTenEspa%C3%B1ol </p>
8	<p>Arte y Ecología: Propuesta final de período enfocada en el tema central del primer foro de filosofía.</p>	<p>Guía de orientación digital con información de actividades, implementos, criterios de evaluación y fechas de entrega de actividades por medio del correo institucional.</p> <p>Vídeo recomendado de la semana: https://www.youtube.com/watch?v=A81pompXv8c&ab_channel=ContentLab-GrupoElComercio https://www.youtube.com/watch?v=3TFmr6y8lcM&ab_channel=DWDocumental </p>

EVALUACIÓN

TEMÁTICAS A EVALUAR	TIPO DE PRUEBA	%	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	FECHA
Ambientes de aula.	Heteroevaluación de apropiación de acuerdos de ambientes de aula.	20	Apropiación de normas y acuerdos de ambientes de aula y de convivencia.	Cada semana.
Trabajo adecuado	Heteroevaluación de trabajo adecuado.	20	Ritmo de trabajo constante y adecuado en la realización de actividades	Cada semana.

			propuestas.	
Procesos.	Autoevaluación de procesos de aprendizaje y creación.	20	Obtención de saberes, procesos de construcción de actividades, seguimiento de instrucciones, cumplimiento de acuerdos de clase y plan de mejoramiento personal.	Semana 5.
Productos.	Heteroevaluación de entrega puntual y adecuada de fichas de especies y obras.	20	Adecuación en la entrega de actividades propuestas en clase y finalizadas en casa.	Cada semana.
Exposición.	Coevaluación de actividad final de período.	20	Cumplimiento con los parámetros establecidos para esta actividad.	Al final del período.

OBSERVACIONES ADICIONALES

Materiales del curso: Hojas de block o block blanco sin rayas, carpeta, lápiz 6B y 2H, regla, escuadras, compás, marcadores, sacapuntas, borrador, micro puntas o rapidógrafo, cartulina dúplex, pegante, cartón, vinilo, cuaderno.

Criterios de ambiente de aula: Disposición atenta y respetuosa, cumplimiento con implementos de clase, trabajo permanente, evitar realizar actividades que interfieran con el aprendizaje o el desarrollo de la clase, como uso de dispositivos electrónicos sin autorización o consumir alimentos, portar el uniforme adecuadamente, participar y levantarse del puesto oportunamente, seguir las instrucciones y apropiar en todo momento los protocolos de bioseguridad establecidos.

Inasistencias: En caso de inasistencia el acudiente debe enviar por medio del correo electrónico, la excusa dentro de los 3 días hábiles posteriores a la falta o dificultad, para extender el plazo de entrega de actividades y realizar los ajustes de nota pertinentes en la plataforma de ciudad educativa.

ADONAY DAVID GARCÍA JARAMILLO.
 Docente de Artes Visuales.
 Colegio Carlos Castro Saavedra.
 adonay.garcia@cecas.edu.co