



COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA "Ser, buscando ser más"

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2022

Página 1
de 1

ASIGNATURA: Ciencias Políticas	GRADO: 10°
DOCENTE: Pablo Andrés H. Ramírez	PERIODO 4°: septiembre 12 – noviembre 20.

PLAN DE CURSO

SECUENCIA	TEMA	MATERIAL DE APOYO
1	El papel de los organismos internacionales	-Desarrollo conceptual y explicativo por parte del docente. -Lecturas -Material audiovisual muy diciente
2	Causas, consecuencias e incidencias de los conflictos bélicos actuales	-Desarrollo conceptual y explicativo por parte del docente. -Lecturas -Material audiovisual muy diciente

EVALUACIÓN

TEMÁTICAS POR EVALUAR	TIPO DE PRUEBA	%	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	FECHA
El papel de los organismos internacionales	Quiz Debate temático.	20%	Argumenta el papel desempeñado por los organismos e instituciones nacionales e internacionales, en el mantenimiento del bienestar, la paz de los Estados y los Derechos Humanos • Reconoce el papel de los organismos multilaterales en la formulación de políticas económicas, jurídicas, ambientales y educativas para los países que hacen parte de estas organizaciones.	Semana 1-3
Causas, consecuencias e incidencias de los conflictos bélicos actuales	Quiz: ¿qué es geopolítica? Exposición.	20%	Explica y representa las transformaciones geopolíticas que se han dado por causas directas e indirectas que determinaron el inicio de los conflictos bélicos mundiales.	Semana 4-6
Proyecto Lengua Castellana y Ciencias Sociales: Terror: Una historia cultural de la literatura y el cine.	Investigación del personaje de terror. (Ensayo). Examen.	20%	Comprende y se contextualiza ampliamente en la historia del terror como género literario y cinematográfico.	Semana 7-9
Obra: Aquelarre.	Puesta en escena sobre la brujería en la cultura, literatura y el cine.	20%	1. Apropiación y dominio del guion. 2. Recursividad en la presentación. 3. Originalidad de la presentación. 4. Duración mínima de 10 minutos.	28 de octubre.
Seguimiento,	Buena disposición de	20%	Cumple de manera oportuna con	Semana



COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2022

Página 2
de 2

	clase y correcto desarrollo de actividades.		las actividades asignadas dentro de las sesiones de clase.	9
--	---	--	--	---

OBSERVACIONES ADICIONALES

Tema: El papel de los organismos internacionales

Bibliografía:

Cor. Gustavo E. Rosales Ariza, *Geopolítica y Geoestrategia, Liderazgo y Poder* (Bogotá: Universidad Militar Nueva Granada, 2005).

Lecturas:

Cor. Gustavo E. Rosales Ariza, *Geopolítica e Historia*, en: *Geopolítica y Geoestrategia, Liderazgo y Poder* (Bogotá: Universidad Militar Nueva Granada, 2005).

Material Audiovisual:

DW/ A fondo/ ¿Logrará la ONU una solución en Ucrania?: https://www.youtube.com/watch?v=-nBPmkRDcnQ&ab_channel=DWEspa%C3%B1ol

El lado oscuro de la ONU:

https://www.youtube.com/watch?v=3cJ7IkvXuTc&ab_channel=HISTORY%2CPOLITYCSANDSOCIETY

Tema: Causas, consecuencias e incidencias de los conflictos bélicos actuales

Bibliografía:

Ramón Villares, Ángel Bahamonde, *El Mundo Contemporáneo: Del siglo XIX al XXI* (España, Taurus, 2012).

Walter Montenegro, *Introducción a las doctrinas políticas y económicas* (Bogotá: FCE, 1994).

Lecturas:

DOCUMENTO DE ANÁLISIS DEL IECE 16/2010 LAS RELACIONES OTAN-RUSIA DESDE LA CAÍDA DEL MURO DE BERLÍN: LA CUMBRE DE LISBOA (DICIEMBRE 2010).

XXXI CONFERENCIA INTERNACIONAL DE LA CRUZ ROJA Y DE LA MEDIA LUNA ROJA Ginebra, Suiza 28 de noviembre – 1 de diciembre de 2011 El derecho internacional humanitario y los desafíos de los conflictos armados contemporáneos

Material Audiovisual:

Geopolítica luego de la URSS: https://www.youtube.com/watch?v=Cw-qHZemygI&ab_channel=DWDdocumental

Bombas en Europa: https://www.youtube.com/watch?v=hO3Ki1_iMtE&ab_channel=DWDdocumental

Rusia y Serbia: https://www.youtube.com/watch?v=ZMQvwYtdiD0&ab_channel=DWDdocumental

OTAN y Finlandia: https://www.youtube.com/watch?v=m60WsO5B-SU&ab_channel=DWDdocumental

Tema: Proyecto Lengua Castellana y Ciencias Sociales: Terror: Una historia cultural de la literatura y el cine.

Bibliografía:

William Peter Blatty, *El Exorcista* (Bogotá: B de bolsillo, 2018).

Lucía Solaz, *Literatura Gótica*, Espéculo. Revista de estudios literarios. Universidad Complutense de Madrid 2010 - Reservados todos los derechos, permitido el uso sin fines comerciales.

Lecturas:

Lucía Solaz, *Literatura Gótica*, Espéculo. Revista de estudios literarios. Universidad Complutense de Madrid 2010 - Reservados todos los derechos, permitido el uso sin fines comerciales.

William Peter Blatty, *El Exorcista* (Bogotá: B de bolsillo, 2018).

Material Audiovisual:

Las Brujas de Salem, película, 2002:

https://www.youtube.com/watch?v=SzFgnFyumC8&ab_channel=ClarovideoM%C3%A9xico

El Exorcista, película, 1973:

https://www.youtube.com/watch?v=JYBfOgKAw1k&ab_channel=ADDTrailersSubtitulados

Criterios de Clase Virtual (CCV)

Tener un comportamiento adecuado en las sesiones virtuales, es decir:

1. No se puede consumir ningún tipo de alimento durante la clase, sobre todo chicle.
2. No se permite el uso del celular para un fin que no sea la transmisión de la clase.



COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2022

Página 3
de 3

3. Respetar el uso de la palabra, por ende, se debe mantener apagada la opción de audio de los estudiantes, se debe mantener encendida la opción de video y las preguntas se deben realizar por medio del chat - escrito-
4. Tener una buena postura de trabajo.
5. Tomar nota de la información suministrada durante las clases.

Materiales del curso

- Cuaderno, lápiz, lapicero, borrador.

Criterios de Ambiente de Aula (CAA)

Tener un comportamiento adecuado en el aula, es decir:

6. No se puede consumir ningún tipo de alimento durante la clase, sobre todo chicle.
7. No se permite el uso del celular y audífonos. Sera decomisado.
8. Respetar el uso de la palabra, por ende, no se puede hablar mientras el profesor o un compañero tenga el uso de la misma. Además, para participar en clase se debe levantar la mano. Es crucial es respeto por sus compañeros.
9. Tener una buena postura en el puesto de trabajo, orden y sin residuos de basura a su alrededor
10. Copiar toda la información suministrada durante las clases. No tomar apuntes será motiva para firmar acta.

Criterios de Tareas/Trabajos

1. Las tareas y trabajos se deben entregar en hojas limpias (pueden ser de reciclaje), con un excelente orden, sin tachones y con letra clara (0.5)
2. Como encabezado debe estar presente siempre Tarea/Trabajo #, Nombre, Grado, Fecha y Numero de lista. (0.5)
3. Un excelente contenido, claro, conciso y en orden (4)
4. La puntualidad es primordial. No se van a recibir trabajos pasada la fecha de entrega. Solo se reciben Tareas/Trabajos con una excusa adecuada y autorizada por las directivas.

Criterios de Talleres

1. Realizar un excelente trabajo con sus compañeros, sin peleas, malas palabras, haciendo uso adecuado de la voz (sin gritar)
2. Cada estudiante debe registrar en su cuaderno y/o hojas el taller, donde se resuelvan todas las preguntas planteadas, de manera organizada y clara.
3. Traer todo el material requerido para la realización del taller.

Criterios de Evaluaciones

1. Como encabezado debe estar presente siempre Evaluación/Quiz #, Nombre, Grado, Fecha y Numero de lista (0.2)



COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

FORMATO DE PLAN DE CURSO - 2022

Página 4
de 4

2. Se debe resolver de manera clara, ordenada y con letra legible (0.2)
3. No se puede hablar con sus compañeros, pasarse hojas u otro tipo de utensilios que promuevan el fraude (-0.5)

En caso de encontrar cualquier tipo de fraude el examen será anulado.

NOMBRE DEL DOCENTE: Pablo Andrés Hernández Ramírez

CORREO ELECTRÓNICO: pablohernandez@cecas@edu.co