

**COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”**

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

**PLAN DE CURSO - 2024****Página 1  
de 1****ASIGNATURA: Artística****GRADO: Tercero****DOCENTE: Ana María Delgado Restrepo****PERIODO 4: Del 16 de septiembre al 22 de noviembre**

SECUENCIA	TEMA	MATERIAL DE APOYO
1	<b>Dibujo Libre: Boceto</b> <b>Espacio: Ubicación y distribución</b> <b>Estructura: Punto y línea</b> <b>Técnica: Lápiz, fuerza.</b> <b>Definición: Corrijo y defino.</b>	Espacio amplio, con buena luz y buena ventilación. Block de dibujo Lápices de dibujo 6B y 2H borrador y saca puntas.
2	<b>Dibujo Guiado:</b> <b>Paso a paso: Manejo del lápiz y distribución.</b> <b>Formas y Figuras</b>	
3	<b>Memoria visual: Observo y dibujo</b> <b>Corrijo y defino.</b>	
4	<b>Luz, sombra y matices.</b>	

**EVALUACIÓN**

TEMÁTICAS A EVALUAR	TIPO DE PRUEBA	%	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	FECHA
<b>Dibujo Libre</b>	Heteroevaluación	10%	Analiza el espacio para hacer la distribución y ubicación en sus obras Realiza bocetos para la construcción de sus obras, teniendo en cuenta el punto y la línea. Combina técnicas y elementos conceptuales para la construcción de sus obras. Cuenta con los materiales requeridos.	Seguimiento del proceso en todas las clases.
<b>Dibujo Guiado</b>	Heteroevaluación	10%	Realiza taller de formas y figuras para fortalecer sus obras. Realiza bocetos para la construcción de sus obras, teniendo en cuenta el punto y la línea. Combina técnicas y elementos conceptuales. Analiza el espacio para hacer la distribución y ubicación en sus obras Cuenta con los materiales requeridos.	Seguimiento del proceso en todas las clases.
<b>Memoria visual</b>	Heteroevaluación	10%	Observa, memoriza y dibuja Realiza bocetos para la construcción de sus obras, teniendo en cuenta el punto y la línea. Combina técnicas y elementos conceptuales. Analiza el espacio para hacer la distribución y ubicación en sus obras Tiene en cuenta las formas y las figuras para realizar sus obras Cuenta con los materiales requeridos.	Seguimiento del proceso en todas las clases.

**COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”**

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

**PLAN DE CURSO - 2024****Página 2  
de 2**

<b>Luz, sombra Y matices</b>	Heteroevaluación	10%	Escucha con atención, participa y analiza conceptos teóricos sobre la sombra y la luz. Hace pequeños ejercicios que le permiten entender cómo se aplica la sombra y la luz en las diferentes imágenes. Define donde se aplica sombra y donde se aplica luz	Seguimiento del proceso en todas las clases.
<b>Criterios de ambiente de aula</b>	Autoevaluación	10%	Tiene en cuenta los criterios propuestos para el buen desarrollo de la clase. Escucha con atención.	Seguimiento del proceso en todas las clases.
	Coevaluación	10%	Se involucra activamente en la dinámica de la clase.	
	Heteroevaluación	10%	Se instala con responsabilidad, en silencio inicia con dibujo libre. Llega a tiempo a las clases	
<b>Desempeño y asimilación de los procesos</b>	Autoevaluación	10%	Trae sus materiales	Seguimiento del proceso en todas las clases.
	Coevaluación	10%	Pone empeño al tema propuesto Hace los ejercicios propuestos para el desarrollo de las formas y figuras.	
	Heteroevaluación	10%	Sigue instrucciones de orientación para la construcción de las imágenes	

**OBSERVACIONES ADICIONALES****Criterios del Ambiente de Aula.**

Escucha y respeta la clase y compañeros

Adquiere una postura correcta.

Pide la palabra para hablar.

Cumple con las tareas propuestas.

Cumple los acuerdos hechos en clase

Hace buen manejo del tiempo

Sigue instrucciones con responsabilidad

Con su silencio aporta al buen desempeño de la clase.

Cuenta con los materiales requeridos para la clase

*Ana María Delgado Restrepo*

Docente Carlos Castro Saavedra

[anamariadelgado@cecas.edu.co](mailto:anamariadelgado@cecas.edu.co)