

**COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”**

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

PLAN DE CURSO - 2024**Página 1
de 1****ASIGNATURA: Artística****GRADO: Tercero****DOCENTE: Ana María Delgado Restrepo****PERIODO I: Enero 23 - Abril 5**

SECUENCIA	TEMA	MATERIAL DE APOYO
1	Introducción al dibujo libre y guiado con base al punto, la línea y el plano: Realización de actividades de apreciación, interpretación, representación y expresión artística, en torno a los conceptos y técnicas de punto, línea y plano.	Espacio amplio, con buena luz y buena ventilación. Reproductor de audio. Block de dibujo tamaño carta Lápices de dibujo 6B y 2H borrador y sacapuntas.

EVALUACIÓN

TEMÁTICAS A EVALUAR	TIPO DE PRUEBA	%	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	FECHA
Seguimiento de Instrucciones.	Autoevaluación	12.5 %	Se sienta con buena postura. Escucha con respeto. Pide la palabra para hablar. Se involucra en la dinámica de la clase Cumple con las tareas propuestas. Hace buen manejo del tiempo. Sigue instrucciones con responsabilidad.	Seguimiento del proceso en todas las clases.
	Heteroevaluación	12.5 %	Con su silencio aporta al buen desempeño de la clase. Tiene los implementos y materiales requeridos. Tiene una mirada respetuosa al trabajo de sus compañeros y al propio.	
EL PUNTO	Autoevaluación	12.5 %	Identifica que es un punto Con claridad y definición hace uno o más puntos.	Seguimiento del proceso en todas las clases.
	Heteroevaluación	12.5 %	Utiliza el punto como lugar de partida. Diseña y estructura formas con puntos.	
LA LÍNEA	Autoevaluación	12.5 %	Identifica qué y cómo se construye una línea.	Seguimiento del proceso en todas las clases.
	Heteroevaluación	12.5 %	Tiene en cuenta las técnicas sugeridas para el manejo del lápiz. Conserva el orden y la presentación en sus obras o ejercicios.	
EL PLANO	Autoevaluación	12.5 %	Identifica que es un dibujo plano Aplica sugerencias y recomendaciones de técnica.	Seguimiento del proceso en todas las clases.
	Heteroevaluación	12.5 %	Combina técnicas y elementos conceptuales.	

OBSERVACIONES ADICIONALES**Criterios del Ambiente de Aula.**

Escucha y respeta la clase y compañeros

Adquiere una postura correcta.

Pide la palabra para hablar.

Cumple con las tareas propuestas.

Cumple los acuerdos hechos en clase.

Ana María Delgado Restrepo

Docente Carlos Castro Saavedra

anamariadelgado@cecas.edu.co