



COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

FORMATO DE PLAN DE CURSO – 2024.

Página 1
de 4

ASIGNATURA: Artística.

GRADO: Décimo.

DOCENTE: Adonay García.

PERIODO: 1 - Del 23 de enero al 5 de abril.

PLAN DE CURSO

- **Introducción al dibujo técnico:** Manejo de herramientas de dibujo, línea, trazo, forma, construcción tridimensional, volúmenes.
- **Historia del arte y el diseño moderno:** Bauhaus.

SECUENCIA	TEMA	MATERIAL DE APOYO
1 Del 23 al 26 de enero.	Introducción a la asignatura. Presentación del curso, materiales y acuerdos.	Vídeo recomendado de la semana: https://www.youtube.com/watch?v=gCTalQvVmeA&ab_channel=WilsonGomez
2 Del 29 de enero al 2 de febrero.	Ejercicio empírico de dibujo técnico. Actividad empírica de percepciones e impresiones propias sobre el significado e interpretaciones del dibujo técnico.	Vídeo recomendado de la semana: https://www.youtube.com/watch?v=D0sPAX5fvYE
3 Del 5 al 9 de febrero.	Introducción al dibujo técnico. Realización de actividad de dibujo de letras técnicas. Valoración de actividad y cumplimiento con materiales.	Vídeo recomendado de la semana: https://www.youtube.com/watch?v=x5yx0OhcDhs
4 Del 12 al 16 de febrero.	Introducción al dibujo técnico. Dibujo de isométrico 1 con información parcial de medidas. Valoración de actividad.	Vídeo recomendado de la semana: https://www.youtube.com/watch?v=o3VVv2YBOM4
5 Del 19 al 23 de febrero.	Introducción al dibujo técnico. Dibujo de isométrico 2 con información parcial de ángulos. Valoración de actividad.	Vídeo recomendado de la semana: https://www.youtube.com/watch?v=daDwoPgdSKY
6 Del 26 de febrero al 1 de marzo.	Introducción al dibujo técnico. Dibujo de vistas de isométricos. Valoración de actividad. Autoevaluación de procesos de aprendizaje y creación.	Vídeo recomendado de la semana: https://www.youtube.com/watch?v=G7qyjsQQAaV0
7 Del 4 al 8 de marzo.	Taller de isométricos. Realización de taller de isométricos y vistas. Valoración de actividad.	Taller digital enviado por medio del correo.
8 Del 11 al 22 de marzo.	Trabajo final de período. Exposición de diseños técnicos personales o grupales, apropiando conceptos y técnicas enseñadas durante el período. Historia del arte moderno: Bauhaus.	Vídeo recomendado de la semana: https://www.youtube.com/watch?v=3TFmr6y8lcM&ab_channel=DWDocumental

EVALUACIÓN

TEMÁTICAS A EVALUAR	TIPO DE PRUEBA	%	CRITERIOS DE	FECHA
---------------------	----------------	---	--------------	-------



COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

FORMATO DE PLAN DE CURSO – 2024.

Página 2
de 4

			EVALUACIÓN	
Introducción a la asignatura. Presentación del curso, materiales y acuerdos.	Heteroevaluación	10	Apropiación de normas y acuerdos de ambientes de aula y de convivencia. Ritmo de trabajo constante y adecuado en la realización de actividades gráficas propuestas.	Del 23 al 26 de enero.
Ejercicio empírico de dibujo técnico. Actividad empírica de percepciones e impresiones propias sobre el significado e interpretaciones del dibujo técnico.	Heteroevaluación	10	Entrega puntual y adecuada de la actividad de dibujo empírico sobre dibujo técnico, teniendo presente las orientaciones brindadas en clase.	Del 29 de enero al 2 de febrero.
Introducción al dibujo técnico. Realización de actividad de dibujo de letras técnicas. Valoración de actividad.	Heteroevaluación	10	Entrega puntual y adecuada de la actividad de letras técnicas, teniendo presente las orientaciones y criterios brindados en clase.	Del 5 al 9 de febrero.
Cumplimiento con materiales. Valoración de cumplimiento con materiales.	Heteroevaluación	10	Cumple con los materiales requeridos para el desarrollo de actividades en clase.	
Introducción al dibujo técnico. Dibujo de isométrico 1 con información parcial de medidas. Valoración de actividad.	Heteroevaluación	10	Entrega puntual y adecuada de actividad de isométrico, teniendo presente las orientaciones brindadas en clase.	Del 12 al 16 de febrero.
Introducción al dibujo técnico. Dibujo de isométrico 2 con información parcial de ángulos. Valoración de actividad.	Heteroevaluación	10	Entrega puntual y adecuada de actividad de isométrico, teniendo presente las orientaciones brindadas en clase.	Del 19 al 23 de febrero.
Introducción al dibujo técnico. Dibujo de vistas de isométricos. Valoración de actividad.	Heteroevaluación	10	Entrega puntual y adecuada de actividad de isométrico, teniendo presente las orientaciones brindadas en clase.	Del 26 de febrero al 1 de marzo.
Autoevaluación de procesos de aprendizaje y creación.	Autoevaluación de procesos de aprendizaje y creación.	10	Obtención de saberes tras el proceso de construcción de actividades creativas libres y seguimiento de instrucciones.	
Taller de isométricos. Realización de taller de isométricos y vistas.	Heteroevaluación	10	Entrega puntual y adecuada de taller de isométricos, teniendo	Del 4 al 8 de marzo.



COLEGIO CARLOS CASTRO SAAVEDRA “Ser, buscando ser más”

Resolución licencia de funcionamiento, autorización, legalización de estudios No. 201500306879 de 1 de diciembre de 2015.

DANE: 305001017077/ICFES: 056978

NIT. 800.066.633 - 8

FORMATO DE PLAN DE CURSO – 2024.

Página 3
de 4

Valoración de actividad.			presente las orientaciones brindadas en clase.	
Trabajo final de período.	Coevaluación de actividad final de período.	10	Entrega puntual y adecuada, teniendo presente las orientaciones brindadas en clase y a través de la guía de orientación virtual enviada al correo institucional. Creatividad y estética, teniendo presente las orientaciones brindadas en clase y a través de la guía de orientación virtual enviada al correo institucional.	Del 11 al 22 de marzo

OBSERVACIONES ADICIONALES

Materiales del curso: Hojas de block o block blanco sin rayas, carpeta, lápiz 6B, HB y 2H, regla, escuadras de 60 y 45 grados, transportador, lápices de color, sacapuntas, borrador, sharpie negro, , imágenes impresas, dispositivos electrónicos.

Criterios de ambiente de aula: Disposición atenta y respetuosa, cumplimiento con implementos de clase, trabajo permanente, evitar realizar actividades que interfieran con el aprendizaje o el desarrollo de la clase, como uso de dispositivos electrónicos sin autorización o consumir alimentos, portar el uniforme adecuadamente, participar y levantarse del puesto oportunamente, seguir las instrucciones permanentemente y conservar el salón en orden.

Inasistencias: En caso de inasistencia el acudiente debe enviar por medio del correo electrónico la excusa dentro de los 3 días hábiles posteriores a la falta o dificultad y la fotografía de las actividades evaluadas en clase, con el fin de realizar los ajustes de nota pertinentes en la plataforma de ciudad educativa.

ADONAY DAVID GARCÍA JARAMILLO

Docente de Artes Visuales

adonay.garcia@cecas.edu.co